

ARTICOLE:

PARASCHIV, Paul Mihai. "Uncovering the Self: Identity and Otherness in Irish Fiction (Barry, Beckett and Banville)", în *Caietele Echinox*, Vol. 41, 2021, pp. 152-163. ISSN 1582-960X. – indexată în WoS, ERIHPlus
DOI: 10.24193/cechinox.2021.41.12

PARASCHIV, Paul Mihai. "'To speak of cattle is to speak of man': Anthroparchal Interactions in John Connell's 'The Farmer's Son' (2019)", în *Studia Philologia*, Vol. 66, No. 4, 2021, pp. 329-351. – indexată în DOAJ, WoS, ERIHPlus
DOI: 10.24193/subbphilo.2021.2

PARASCHIV, Paul Mihai. „Making Kin: Posthuman Identity in Anne Haverty's "One Day As a Tiger" and Karen Joy Fowler's "We Are All Completely Besides Ourselves"”, în *Studia Philologia*, Vol. 67, No. 2, 2022, pp. 155-168. – indexată în DOAJ, WoS, ERIHPlus
DOI: 10.24193/subbphilo.2022.2.09

PARASCHIV, Paul Mihai, „Becoming Bone Sheep: Assemblages, Becomings, and Antianthropocentrism”, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, Vol. 8, No. 2, 2022, pp. 138-150. – indexată în Scopus, WoS, ERIHPlus
DOI: <https://doi.org/10.24193/mjct.2022.14.09>.

PARASCHIV, Paul Mihai. "Unlocking the Voices of the Nonhuman: A Hermeneutic Analysis of Eighteenth-Century Animalographies", în *Transylvanian Review*, Vol. 32, Supplement No. 1, 2023, pp. 294-305. – indexată în Scopus, WoS, ERIHPlus

PAVEL, Laura, DELIU, Ana-Maria and Paul Mihai PARASCHIV. "What is Post-Criticism? Reconstructive Interpretive Strategies", în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, Vol. 9, No. 2, 2023, pp. 4-8. – indexată în Scopus, WoS, ERIHPlus
DOI: <https://doi.org/10.24193/mjct.2023.16.01>.

RECENZII:

SORIN MITU (ED.), *ENCICLOPEDIA IMAGINARIILOR DIN ROMÂNIA III. IMAGINAR ISTORIC*. GENERAL EDITOR: CORIN BRAGA. IAȘI: POLIROM, 2020, 407 P., în *Studia UBB Philologia*, LVXI, 1, 2021.

Timothy CLARK, *The Value of Ecocriticism*, Cambridge University Press, 2019, pp. 194, în *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, Vol. 7, No. 1, 2021.
ISBN 9781316155073
<https://www.metacriticjournal.com/article/197/timothy-clark-the-value-of-ecocriticism-cambridgeUniversity-press-2019-isbn-9781316155073-pp-194>

Călina Părău, *Discursul Incomplet: Uitare și rest*, Bucharest: Tracus Arte, 2022, pp. 369, în *Caietele Echinox*, Vol.44, 2023 ISBN 1582-960X
DOI: 10.24193/cechinox.2023.44

Ruxandra Cesereanu, *Lumi de ficțiune, lumi de realitate*, Bucharest: Tracus Arte, 2022, 354p., în *Studia Philologia*, LXVIII, 4, 2023

LIBRARY SURVEYS:

Carmen Borbély, Erika Mihálycsa, Petronia Petrar (eds.), *Temporalities of Modernism*, Milano, Ledizioni, 2022, pp. 379, in *Caietele Echinox*, Vol. 46, 2024
DOI: 10.24193/cechinox.2024.46.28

ARTICOLE, INTERVIURI, RECENZII ÎN REVISTE CULTURALE:

PARASCHIV, Paul Mihai, Multă lumină într-un prea-puțin ecologic, în *Revista Echinox*, 29 Martie 2022.

<https://revistaechinox.ro/2022/03/multa-lumina-intr-un-prea-putin-ecologic/>

PARASCHIV, Paul Mihai, Atelierele de poezie Z9Camp (I), în *Revista Echinox*, 11 August 2022.

<https://revistaechinox.ro/2022/08/atelierele-de-poezie-z9camp-i/>

PARASCHIV, Paul Mihai, Atelierele de poezie Z9Camp (II), în *Revista Echinox*, 12 August 2022.

<https://revistaechinox.ro/2022/08/atelierele-de-poezie-z9camp/>

PARASCHIV, Paul Mihai, Atelierele de poezie Z9Camp (III), în *Revista Echinox*, 15 August 2022.

<https://revistaechinox.ro/2022/08/atelierele-de-poezie-z9camp-iii/>

PARASCHIV, Paul Mihai, Echinox în dialog cu Z9Festival, în *Revista Echinox*, 26 August 2022.

<https://revistaechinox.ro/2022/08/echinox-in-dialog-cu-z9festival/>

PARASCHIV, Paul Mihai, “De la capitalism la sustenabilitate: o critică a politicii ferale”, în *Teorie143*, Vol. 1, 2024, pp. 33-40.

VOLUME (CO)EDITATE:

(eds.) PAVEL, Laura, DELIU, Ana-Maria, and Paul Mihai PARASCHIV, “Intersections of Post- and Eco-Critical Theories” for *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, Volume 9, Number 2, 2023.

ALTE PUBLICAȚII:

(eds.) BÎLICI, Mihnea, PARASCHIV, Paul-Mihai, și Mihai ȚAPU, *Teorie143*, Vol. 1, 2024.

TRADUCERI:

Cary Wolfe, ‘Omenesc, prea omenesc: “Studiile despre animale” și umanoarele’ in *Posthum Journal*, Vol. 5, Nr. 2, 2020. ISSN 2392 – 7208